

iByen



50 år for fred

Det er 50 år siden Fredskontoret ble etablert. Det har fått Anne Hjort-Larsen til å gi ut boken «I strid for fred.

Sammen med Sverre Røed-Larsen er hun redaktør for en bok som har et trettitalls forfattere og hvor historien om Fredskontoret i årene 1962-1972 fortelles i både kort og lang form, i muntre vendinger og med vitenskapelige innfallsvinkler.

Det var våren 1962 at Fredskontoret ble stiftet i Stavanger av skuespillerekteparet Sonja Lid og Lars Andreas Larssen. Anne Hjort-Larsen forteller:

– Det var redselen som prøvesprengningene med atomvåpen skapte som var den direkte årsak til at Fredskontoret ble etablert. Først i Stavanger, senere både i Oslo og en rekke andre byer – også i Tromsø.

Grasrotbevegelse

– Atomsprenningene gjorde folk både i Norge og resten av Skandinavia svært redde. Prøvesprengningene og Tsjernobyl-katastrofen har vist hvor sårbare vi er.

Da prøvesprengningene på Novaja Semlja pågikk på det verste, tok folk til gata og protesterte i slik grad at det ble en endring etter hvert.

Før var det politikerne som snakket om den faren atom-bomber representerte. Men etter at fredsbevegelsen ble etablert, er den blitt en grasrotbevegelse det ikke går an å overse, sier Anne Hjort-Larsen.

Jubileumsmarkering

Det blir stor markering av Fredskontorets 50-årsjubileum



FREDSREDAKTØR: Anne Hjort-Larsen er medredaktør for boka «I strid for fred» som tar for seg Fredskontorets historie.

i Oslo 23. november med både foredrag og kultur.

En av dem som skal snakke om atompolitikken på 1960-tallet, er Sonja Lid, som etablerte Fredskontoret i 1962.

Anne Hjort-Larsen, som engasjerte seg på Fredskontoret i Oslo i 1967, sier:

– Fredskontoret har fått mye større betydning enn tenkt. Jeg tror den kalde krigen ble avsluttet tidligere på grunn av nettopp fredsbevegelsen. Og fredsbevegelsen har utvilsomt bidratt til at vi aldri har fått atomvåpen på norsk jord.

– Makta har vært nødt til å

lytte til folk flest, sier Hjort-Larsen som venter spent på at den ferdigtrykte boka hun er

medredaktør for skal dumpe ned i postkassa med det aller første.



JONNY HANSEN

jonny@itromso.no • 911 60 825



TOR FARSTAD (FOTO)

tor@itromso.no • 901 93 319



SOLOSHOW: Alex Rosén er siste mann ut i Ricas juleprogram og står ene og alene for underholdningen siste helgen før jul.

Alex Rosén sikrer fullt hus

Alex Roséns humorshow på Rica er nesten utsolgt.

– Vi har merket et stort trykk på Alex Roséns forestillinger, det er knapt noen billetter igjen, forteller arrangementssjef Morten Andreassen til iTromsø.

Rica Ishavshotels julebordspakker er alltid populære, og årets underholdning er av den humoristiske og lettben-te varianten. I fjor opptrådte

artister som Kristian Valen og Honningsvågrevyen, men i år er det intet mindre enn fire forskjellige show.

Mange artister

23. og 24. november er det Bård Tuft Johansen, Vidar Hodnekvam og Jonas Bergland som står for underholdningen, helgen etter er det Sturla Berg Johansen og Olav Svarstad Haugland som skal sørge for at latteren sitter løst hos førjulstemte tromsøvæ-

ringer.

Deretter følger Lisa Tønne, Sigrid Bonde Tusvik og Trine Lise Olsen 8. og 9. desember, før det hele rundes av med Alex Rosén den siste helgen før jul.

Det er absolutt mest trykk rundt Rosén, men også Lisa Tønne og damene selger veldig bra, sier Andreassen.

Heller TIL

Det er en begivenhet som tar oppmerksomheten bort fra

juleprogrammet.

– Cupfinalehelgen sliter vi med å selge billetter. Der går det veldig tregt. Jeg skjønner det godt, for da vil jo alle dra til Oslo og følge med, ler Andreassen.

I alt slår Rica til med 16 forestillinger fordelt på fire helger, og det skal selges over 10.000 seter til juleglade tromsøværingene.

MICHELLE ISELIN BJELLMO

nyheter@itromso.no ■ 77 64 06 00